



הצגה עם שירי הילדים האהובים של מרים ילן שטקליס

מחזה: תום חודורוב, חן גרטי
 בימוי ודרמטורגיה: עמית אפטה
 ניהול מוזיקלי ועיבודים: ליאור רוננע
 יצוב תפאורה: ארנה ברנט שמעוני
 עיצוב תלבושות: רועי עקאב
 כוריאוגרפיה: תומר יפרח
 עיצוב תאורה: איל דניאל
 אבזרים: נרקיס אלבה
 שחקנים: רפאל עבאס, נוי הלפרין, אסף זלמנוביץ', יונתן ווקס,
 יונתן שמעוני טבול



שלום לכם,

תיאטרון אורנה פורת לילדים ולנוער שמח שבחרתם לצפות בהצגה "טינטן".
בחוברת זו תמצאו רעיונות לשיחה, דיון ופעילות, שיעמיקו את חוויית הצפייה של הילדים בהצגה.

נתחיל בסיפור העלילה:

דני הוא ילד שאוהב לדמיין, לשחק ולהמציא, אבל ילדי השכונה לא מקבלים אותו לחבורה.
ברגע מפתיע נחלץ לעזרתו 'טינטן' - חבר חדש, קסום, שובב ומלא חיים. טינטן ממלא את דני בביטחון, ברעיונות מפתיעים, בצחוק וברוח שטות, ובעיקר נותן לו אומץ להיות מי שהוא באמת. לאט לאט דני מצליח להתקרב לילדי השכונה, ובמיוחד לנורית.
אבל אז תעלול אחד יוצא משליטה ומשנה הכול...



לפני שמתחילים, בואו
נראה כיצד נראית ההצגה
לחץ לצפייה בטריילר»



בואו נכיר את הדמויות בהצגה,



דודה מרים, הדודה של דני,
שאיתה הוא מרגיש בנוח לשחק,
לדמיין ולהיות הוא עצמו.



דני, ילד רגיש ובעל
דמיון עשיר.



נורית, אופטימית, יצירתית
ואוהבת לבנות ולהכין
דברים בעצמה.



גידי, ילד חכם ומסודה,
שאוהב לחשב ולתכנן
ולפעמים קצת דואג יותר
מדי.



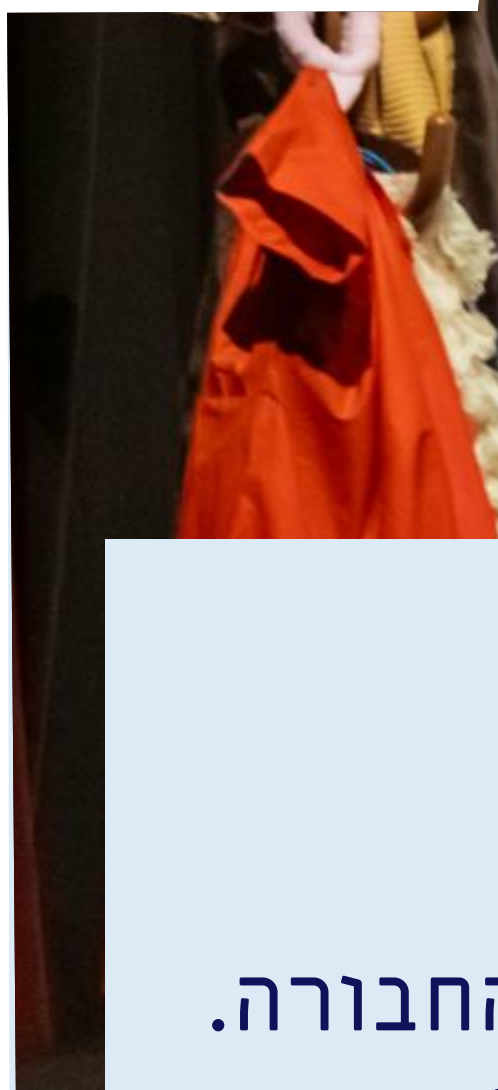
מיכאל, מנהיג
החבורה. ספורטיבי,
בטוח בעצמו ואוהב

מיהו טינטון?

דני מרגיש לבד ועצוב. הוא בטוח שאף אחד לא רוצה להיות חבר שלו. ודווקא ברגע הזה מופיע פתאום טינטון. דני לא מכיר אותו ולא מבין מאיפה הגיע, אבל טינטון כבר בטוח שהם חברים הכי טובים. עד מהרה דני מגלה דבר מפתיע: אף אחד אחר לא יכול לראות את טינטון. רק הוא.

טינטון שונה מאוד מדני. הוא שובב, מצחיק, אמיץ ומלא ביטחון, ומעודד את דני לעשות דברים שקודם לא העז לעשות. מה יקרה לדני עכשיו, כשיש לצדו חבר כמו טינטון?





הנושאים שבהם עוסקת ההצגה

חברות ושייכות

כולנו רוצים להרגיש שיש לנו מקום ושנחנו חלק מהחבורה.
אבל מה קורה כשמגיע מישהו חדש עם רעיונות משלו? ומה
קורה כשלא כולם מסכימים מי יחליט ומה ישחקו?
חשבו יחד:

◁ מה גורם לנו להרגיש שאנחנו חלק מחבורה?

◁ מי מחליט כשמשחקים יחד?

◁ האם בחבורה טובה יש מקום לרעיונות של כולם?

להיות אני

דני אוהב להמציא סיפורים ולשחק במשחקי דמיון. הוא
יכול להפוך ענף לחרב ולדמיין שהוא נלחם בדרקון. לילדי
השכונה זה נראה מוזר.

חשבו יחד:

◁ האם קרה לכם שאהבתם משהו שאחרים חשבו שהוא מוזר?

◁ האם צריך לאהוב ולעשות את אותם הדברים כדי להיות
חברים?

◁ האם כדאי לשנות משהו שאנחנו אוהבים רק כדי שאחרים
יקבלו אותנו?





מה נראה על הבמה?

תפאורה

הבמה מעוצבת כמו מגרש כדורסל שכונתי – המקום שבו נפגשים ילדי החבורה, משחקים ומתכוננים ליריד. אבל הבמה לא נשארת כל הזמן אותו הדבר. במהלך ההצגה חלק ממנה משתנה והופך לבית של דודה מרים. שימו לב: איך התפאורה משתנה ועוזרת לנו להבין שעברנו ממקום למקום?

רואה ואינו נראה

אנחנו, הקהל, רואים את טינטן וגם דני רואה אותו – אבל שאר הדמויות לא. כך נוצרים בהצגה הרבה רגעים מצחיקים: טינטן יכול להסתובב ליד הדמויות, לדבר ולעשות דברים, והן לא יודעות שהוא שם. כך קורה לפעמים בתיאטרון: הקהל יודע ורואה דברים שהדמויות על הבמה לא יודעות. בזמן הצפייה שימו לב לרגעים שבהם אתם יודעים משהו שהדמויות עדיין לא יודעות.

השירים בהצגה

בהצגה נשמע שירים מוכרים ואהובים שכתבה המשוררת מרים ילן-שטקליס, ובהם 'דני גיבור', 'הסבון בכה מאוד', 'רוח רוח', 'בובה זהבה' ו-'ידידי טינטן'. השירים אינם רק מוזיקה שמלווה את ההצגה – הם נכנסים לתוך הסיפור ועוזרים לספר אותו. לפעמים המילים של שיר שאנחנו כבר מכירים מקבלות משמעות חדשה כשהן קשורות למה שקורה לדמויות על הבמה. בזמן הצפייה שימו לב: מתי מתחיל שיר ומה קורה בסיפור באותו רגע? בזמן הצפייה שימו לב לרגעים שבהם אתם יודעים משהו שהדמויות עדיין לא יודעות.



לאחר הצפייה בהצגה

חוויית הצפייה

- ◁ איזה רגע בהצגה אתם זוכרים במיוחד? מה קרה בו?
- ◁ באיזה רגע היה לכם הכי מצחיק?
- ◁ האם היה רגע שבו דאגתם לדני או הרגשתם עצובים בשבילו?
- ◁ איזו דמות הכי עניינה אתכם? למה?

דני וטינטן – מה נכון לעשות?

טינטן עוזר לדני להיות אמיץ יותר ולעמוד על שלו. אבל כשהילדים שוב דוחים את דני, טינטן מציע לו לפגוע בדוכן שלהם. דני מהסס, אבל בסוף מצטרף אליו. אחר כך הוא מבין שהמעשה לא גרם לו להרגיש טוב – אלא להפך.

חשבו יחד:

- ◁ למה לדעתכם דני הקשיב לטינטן, למרות שלא היה בטוח שזה הדבר הנכון לעשות?
- ◁ מה דני מרגיש אחרי שהם הורסים את הדוכן?
- ◁ האם חבר טוב תמיד צריך לעשות מה שהחבר שלו מציע?
- ◁ מה דני יכול היה לעשות אחרת?

דני והחבורה – להיות חלק מהקבוצה ולהישאר אני

בהמשך ההצגה נורית וגידדי מתחילים להכיר את דני, ליהנות מהרעיונות שלו ולרצות בחברתו. מיכאל מקנא בדני וחושש לאבד את המקום שלו בחבורה.

בסוף גם הילדים מגלים משהו חדש על דני ועל הדברים שפעם נראו להם מוזרים.

חשבו יחד:

- ◁ למה מיכאל מקנא בדני?
- ◁ איך הקנאה משפיעה על הדרך שבה הוא מתנהג אליו?
- ◁ מה השתנה בדרך שבה הילדים רואים את דני?
- ◁ האם דני היה צריך להשתנות כדי להיות חלק מהחבורה?



פעילות - החבר/ה הסודי/ת שלי

דמיינו שגם לכם, כמו לדני, יש חבר או חברה סודיים שרק אתם יכולים לראות.

המציאו את הדמות שלכם וחשבו:

- ◀ איך קוראים לה?
- ◀ איך היא נראית?
- ◀ איזו תכונה מיוחדת יש לה?
- ◀ מה היא יודעת לעשות שאתם עדיין לא יודעים או לא מעזים לעשות?
- ◀ מה היא מעודדת אתכם לעשות?
- ◀ לאיזו הרפתקה הייתם יוצאים יחד?

עכשיו בחרו איך תרצו להכיר לנו את הדמות שהמצאתם: בצורה, במילים, בתנועה, בקול, בעזרת חפץ – או בדרך מקורית משלכם.

תודה שצפיתם בהצגה של תאטרון אורנה פודר לילדים ולנוער. נתראה בהצגה הבאה..



לאחר לצפייה בהצגה